

CORO MAGHINI - Audizioni 17/19 gennaio 2020

Il CORO MAGHINI DI TORINO indice audizioni per voci di **SOPRANO, MEZZOSOPRANO, CONTRALTO, TENORE, BARITONO, BASSO**, ai fini del completamento dell'organico per le produzioni previste nella stagione 2020. Sulla base delle necessità di repertorio, ai candidati ritenuti idonei saranno proposti contratti professionali a termine, nel rispetto delle normative vigenti in materia. Il calendario delle prove e degli impegni concertistici sarà stabilito all'inizio di ciascun periodo di lavoro, secondo le esigenze di produzione.

REGOLAMENTO

I candidati verranno ammessi all'audizione sulla base della valutazione da parte della direzione artistica del curriculum artistico-professionale che dovrà essere inviato assieme alla domanda di ammissione al seguente indirizzo e-mail: accademia@coromaghini.it. Ai candidati ammessi sarà comunicato il luogo e l'ora esatta di convocazione: le audizioni si terranno in Torino tra il 17 e il 19 gennaio 2020.

Le audizioni prevedono le seguenti prove:

fase A (selezione eliminatória)

- vocalizzi
- passi tratti dal repertorio corale
- lettura a prima vista

fase B (finale)

- un'aria tratta da Bach (o altri autori del periodo barocco) oppure del periodo classico
- un lied o aria da camera del repertorio romantico oppure del Novecento

I passi tratti dal repertorio corale (fase A) possono essere scaricati in formato pdf dal sito www.coromaghini.it oppure richiesti direttamente a direttore@coromaghini.it

Il pianista accompagnatore sarà messo a disposizione dal Coro Maghini; ai candidati è data facoltà di presentarsi con il proprio pianista.

La commissione artistica si riserva la facoltà di ascoltare per intero o in parte il programma proposto. Il giudizio della commissione, in ogni fase dell' audizione, è definitivo e inappellabile.

I candidati dovranno inviare entro e non oltre il 10 gennaio 2020 :

- domanda di ammissione su apposito modulo, completa di tutti i dati richiesti
- curriculum artistico-professionale
- spartito per canto e pianoforte dei 2 brani di libera scelta in formato pdf (fase B)

Per ogni ulteriore informazione: direttore@coromaghini.it